



OS PROJETOS DE LEITURA

# Vivências Literárias

Como a leitura acontece  
do Infantil ao Ensino Médio

Material de apoio às Listas de Materiais 2027



# Ler todos os dias, o ano inteiro

As Vivências Literárias reúnem o que a escola faz para formar leitores. São cinco frentes que acontecem ao mesmo tempo, cada uma com um papel.

01

## O livro do bimestre

Do Infantil ao Ensino Médio

A turma inteira lê as mesmas obras ao longo do ano, com o professor acompanhando em sala.

02

## A sacola

Do Infantil ao 5º ano

Uma coleção que circula entre as crianças da turma durante o ano todo.

03

## A Hora da História

Do Infantil ao 5º ano

Todos os dias a professora lê um trecho em voz alta, dentro da rotina da sala.

04

## Pequeno Escritor

Do Infantil 3 ao 5º ano

Cada criança escreve e ilustra o próprio livro, impresso com o nome dela na capa.

05

## Textos e artigos

Do 6º ao 9º ano

Os alunos recebem textos e artigos para ler e devolver por escrito, com posicionamento próprio.

## Como elas se somam

Nos Anos Iniciais, a criança lê a obra do bimestre com o professor, leva a sacola para casa, escuta um trecho de história por dia e escreve o próprio livro. A partir do 6º ano, entram os textos e artigos com devolutiva.

# O livro do bimestre

A obra é lida e trabalhada em sala: leitura, conversa e produção de texto. O número de títulos muda conforme a etapa.

## Educação Infantil

### Dois temas no ano

A leitura acontece em torno de dois temas, conduzidos pela professora.

## 1º ao 9º ano

### Quatro títulos no ano

Um por bimestre, com o professor acompanhando a leitura em sala.

## Ensino Médio

### Obras dos vestibulares

Uma obra por bimestre, escolhida a partir das listas exigidas pelos principais vestibulares.

# Onde adquirir o livro do bimestre

O livro do bimestre é adquirido pela família. A escola indica a **Livraria Entre Serras**, que participa da curadoria e mantém os títulos reservados para as turmas.

A indicação existe para facilitar. A família pode comprar onde preferir, desde que seja a mesma edição indicada pela escola.

Do 1º ao 5º ano, o valor rateado da **Sacola Literária** também é pago diretamente à livraria, que informa a cota de cada família.



**Livraria Entre Serras**

Falar com a Nancy · (19) 99380-7205



# A sacola

Uma coleção inteira circulando entre as crianças da turma, de casa em casa, durante o ano todo.



## Sacola de Histórias

Educação Infantil



## Sacola Literária

Do 1º ao 5º ano

### Em resumo

A escola monta a coleção da turma com a Livraria Entre Serras. O valor é dividido igualmente entre os alunos e pago diretamente à livraria, e os livros circulam durante o ano todo.

# Como funciona a sacola

1

A escola monta a lista de títulos da turma, com curadoria feita para aquela idade.

2

O valor da coleção é dividido igualmente pelo número de alunos. A livraria informa a cota e a família paga direto a ela.

3

Durante o ano, os livros circulam entre todas as crianças da turma.

4

No fim do ano os livros são sorteados entre os estudantes, e cada criança leva um título para casa.

## Por que a sacola existe

Cada criança lê a coleção inteira pagando a parte dela. É assim que a turma tem acesso a dezenas de títulos ao longo do ano, e não apenas aos livros que cabem na casa de cada um.

# A Hora da História

Todos os dias a turma para para ler. A professora escolhe o livro e lê um trecho por dia, até a história terminar.

## **Por que a professora lê, mesmo depois que a criança já lê sozinha**

Nos primeiros anos, a criança entende muito mais ouvindo do que lendo. Quando a professora lê, a turma chega a histórias mais longas e a palavras que as crianças ainda não conseguiriam decifrar sozinhas.

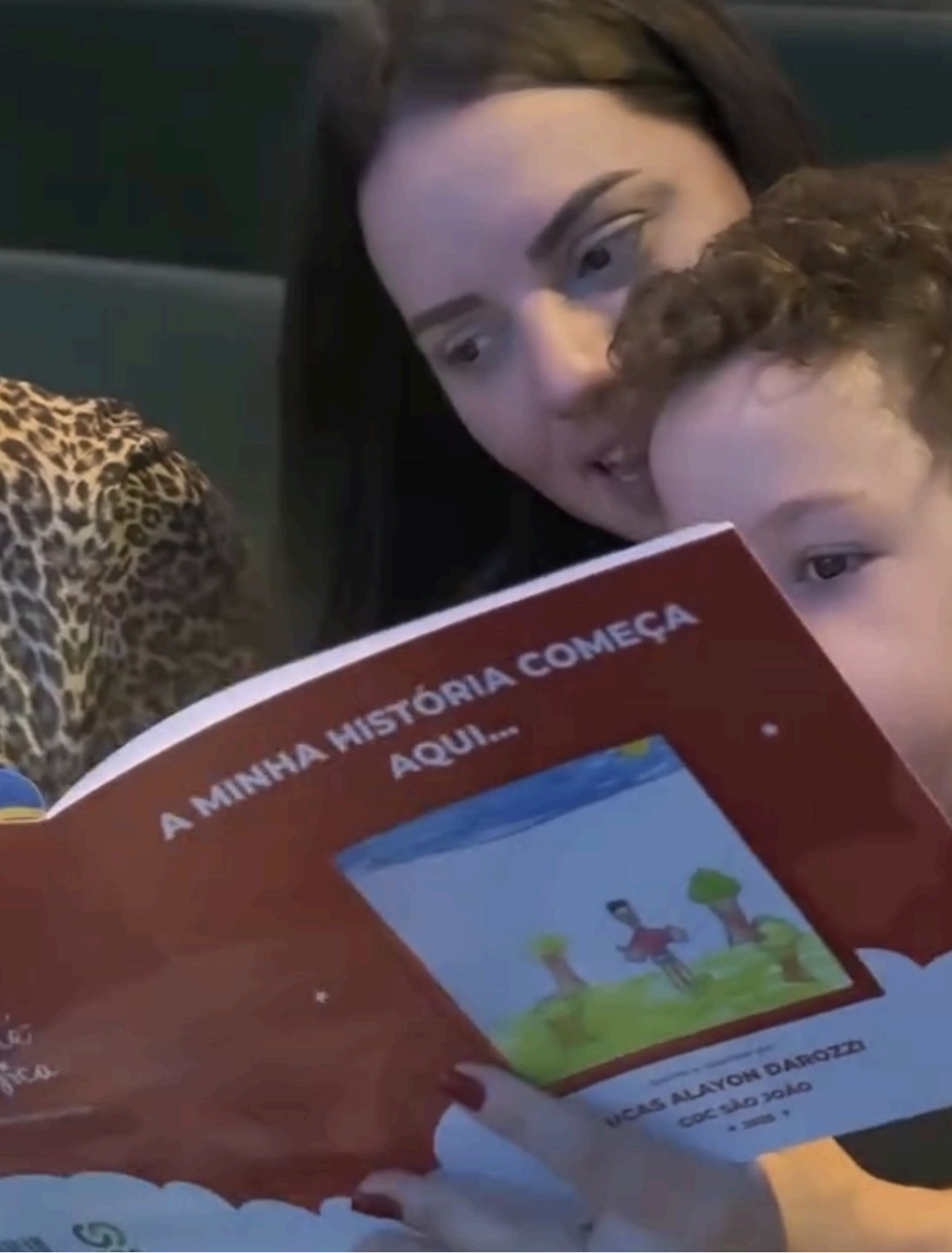
É por isso que a leitura em voz alta continua até o 5º ano, em paralelo à leitura que a criança já faz por conta própria.

### **O livro é da escola**

O título da Hora da História é escolhido e adquirido pela escola, que o mantém em sala durante todo o ano.



A leitura ganha voz, roupa e cenário. A professora entra no livro junto com a turma.



FRENTE 04 · DO INFANTIL 3 AO 5º ANO

# Pequeno Escritor



Em parceria com a  
Estante Mágica

Depois de passar o ano lendo, a criança escreve.

Cada criança escreve e ilustra a própria história. No fim do processo o livro é impresso de verdade, com o nome dela na capa. Na Educação Infantil, a história é ditada ao adulto e ilustrada pela criança.

## Não vale nota

A criança escreve porque quer contar uma história, não para ser avaliada. O que garante o projeto é o calendário da escola.

## Os livros ficam na escola também

Um exemplar de cada livro vai para a **Estante dos Autores**, na biblioteca, e fica disponível para as turmas seguintes lerem.

# Leitura de textos e artigos

Além da obra do bimestre, os alunos dos Anos Finais recebem textos e artigos para ler e devolver por escrito.

A leitura deixa de ser só narrativa e passa a incluir o texto que argumenta, informa e defende um ponto de vista.

01

## Ler para entender

Identificar a ideia central, separar o que é fato do que é opinião e acompanhar o raciocínio do autor.

02

## Ler para responder

A devolutiva pede que o aluno se posicione sobre o que leu, com argumento próprio.

03

## Preparar o que vem depois

É o mesmo tipo de leitura cobrada no Ensino Médio, no ENEM e nos vestibulares.

## Por que a devolutiva é escrita

Escrever obriga a organizar o pensamento. Ao registrar o que entendeu e por que concorda ou discorda, o aluno assume uma posição sobre o texto.

## A leitura vale nota

Do 6º ao 9º ano, o acompanhamento da leitura compõe a nota do bimestre, como qualquer outro conteúdo trabalhado em sala.

# A leitura vale nota

Cada série lê uma obra por bimestre, quatro no ano. Não é leitura paralela à aula: a obra é conteúdo de Literatura, e a avaliação dela compõe a nota do bimestre.

01

## Obras dos vestibulares

Os títulos são escolhidos pelos professores de Literatura a partir das listas da FUVEST, da UNICAMP e da UNESP, articulados ao conteúdo de cada série.

02

## Mediação no bimestre inteiro

O aluno não é deixado sozinho com o livro: há contextualização da obra, rodas de conversa, análise em sala e seminários ao longo do bimestre.

03

## A avaliação compõe a nota

A obra é avaliada como uma das avaliações escolares de Literatura do bimestre, com orientação de estudos, segunda chamada e recuperação, como qualquer outra.

## O que isso muda para a família

A leitura da obra deixa de depender da boa vontade de cada um. Ela tem prazo, tem mediação em sala e tem peso no boletim — e é a mesma leitura que o vestibular vai cobrar.

# Os dois acervos

Os livros que a criança lê no ano vêm de dois lugares diferentes, com donos diferentes. Vale saber qual é qual.

## O acervo da escola

Fica na biblioteca, em armário próprio, catalogado. É dele que a professora retira o livro da Hora da História, e é ele que a escola amplia todos os anos. A **Estante dos Autores**, com os livros escritos pelas crianças, também fica aqui.

## O acervo da sala

São os livros da sacola, comprados pelas famílias da turma em rateio. Ficam na sala e circulam entre as crianças durante o ano. No fim do ano são sorteados, e cada criança leva um para casa.

O acervo da escola é da biblioteca e serve à professora. O acervo da sala é das famílias e serve à turma.



# O que cada etapa tem

## Educação Infantil

Infantil 3, 4 e 5

Dois temas no ano

Sacola de Histórias

Hora da História todos os dias

Pequeno Escritor, a partir do Infantil 3

## Anos Iniciais

1º ao 5º ano

Quatro títulos no ano

Sacola Literária

Hora da História todos os dias

Pequeno Escritor

Acervo da sala em rodízio

## Anos Finais

6º ao 9º ano

Quatro títulos no ano

Textos e artigos com devolutiva escrita

A leitura compõe a nota do bimestre

Biblioteca da escola

## Ensino Médio

1ª à 3ª série

Uma obra por bimestre, quatro no ano

Obras das listas dos vestibulares

Mediação em sala no bimestre inteiro

A avaliação da obra compõe a nota

### O que não muda em nenhuma etapa

A leitura acontece dentro da aula, com o professor junto. Nenhuma das frentes é tarefa entregue à família para resolver sozinha em casa.

QUEM ESCOLHE E COM QUEM FALAR

# Nenhum título entra por acaso

A curadoria de todos os livros, em todas as etapas, é feita pela Direção, pela coordenação, pelos professores e pela Livraria Entre Serras.

## Títulos e curadoria

Fale com a coordenação do segmento do seu filho.

## Compra dos livros e pagamento da sacola

Livraria Entre Serras · Nancy  
(19) 99380-7205

## Quando os títulos saem

Junto com a Lista de Materiais, em 1º de novembro.